

Kompositionen

Titel	Dauer	Grade	Preis
Schottische Suite	12:00	3+	95,00 €
Dido und Aeneas	13:30	5	99,90 €
Über einen Zwiefachen	5:00	3+	80,00 €
Konzertouverture in D	7:00	4	85,00 €
Concertino für Flöte und Blasorchester	10:00	Flöte: 5+ Orch.: 3+	90,00 €
Odysseus	9:00	4	85,00 €
Odysseus' Return	9:30	4	85,00 €
Der verwunschene Bach	8:20	4	85,00 €
„Die Seligpreisungen“ für Chor u. Blasorchester	10:00	3	95,00 €
„Requiem“ für Chor und Blasorchester	30:00	4	240,00 €
„Missa“ für Chor und Blasorchester	30:00	4-5	240,00 €

Christian Wiedemann

marsyas-music

Zum Feldhaus 7

D-51519 Odenthal

Tel.: 0049/2207/3056

e-mail: info@christianwiedemann.de

homepage: www.christianwiedemann.de

Arrangements

Titel	Komponist	Dauer	Grade	Preis
Präludium und Fuge b-moll aus dem „Wohltemperierten Klavier	Johann Sebastian Bach	4:30	3	75,00 €
Aria aus der Kantate Nr. 54 „Widerstehe doch der Sünde“	Johann Sebastian Bach	9:00	3	80,00 €
Sinfonie Nr. 5 in c-moll 1. Satz: Allegro con brio	Ludwig van Beethoven	9:00	4+	90,00 €
Sinfonie Nr. 5 in c-moll 2. Satz: Andante con moto	Ludwig van Beethoven	8:30	4+	90,00 €
Sinfonie Nr. 5 in c-moll 3. und 4. Satz: Allegro u. Finale	Ludwig van Beethoven	16:00	4+	110,00 €
Sinfonie Nr. 6 (Pastorale) in F-dur 5. Satz: Hirtengesang	Ludwig van Beethoven	9:00	4+	90,00 €
Sinfonie Nr. 7 in A-dur 2. Satz: Allegretto	Ludwig van Beethoven	8:00	3 - 4	90,00 €
Sinfonie Nr. 3 in F-dur 3. Satz: Poco Allegretto	Johannes Brahms	5:30	4	75,00 €
Finale aus der 6. Sinfonie: Adagio lamentoso	P. I. Tschaikowsky	7:00	4	80,00 €
An der schönen blauen Donau	Johann Strauss	10:00	4	90,00 €
Pomp and Circumstance Nr. 5	Edward Elgar	6:00	5	108,00 €
3 Sätze aus „Ma Mere L'oye“	Maurice Ravel	7:30	3+	85,00 €
Bolero	Maurice Ravel	16:00	5	110,00 €
Rumänische Volkstänze	Bela Bartok	6:00	4	80,00 €