



Probestimme / mini score

Dido und Aeneas - Sinfonische Dichtung

Verlag / Edition: HeBu Musikverlag

<h1 style="text-align: center;">Dido und Aeneas - Sinfonische Dichtung</h1> <p style="text-align: center;">Verlag / Edition: HeBu Musikverlag</p>							
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">Christian Wiedemann</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> </table>				Christian Wiedemann			
Christian Wiedemann							
Schwierigkeitsgrad Difficulty Degré de difficulté	5	Spieldauer Duration Durée	13,26 min.				
<p style="text-align: center;">Bestell - Nr. / Order No. 91295</p>							
<p style="text-align: center;">Aufnahme / Recording / Enregistrement:</p> <p style="text-align: center;">auf Anfrage / upon request</p>							
<p style="text-align: center;">zu beziehen bei :</p> <p style="text-align: center;">HeBu Musikverlag GmbH Postfach 11 66 D – 76699 Kraichtal</p> <p style="text-align: center;">Telefon: +49 (0) 7250 / 9228-0 Telexfax: +49 (0) 7250 / 921231</p> <p style="text-align: center;">Internet: www.hebu-music.com</p> <p style="text-align: center;">e-mail: noten@hebu-music.com</p>							

Dido und Aeneas

Eine Sinfonische Dichtung für Blasorchester

Christian Wiedemann, op. 10

8 Andante $\text{♩} = 72$ Adagio $\text{♩} = 58$

Piccolo
1. Flöte Solo mf
2. Flöte rit.
Oboe Engl. Horn in F mp Solo expressivo
Fagott mp
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es
Basskl. B
Altsax. Es Engl. Horn expressivo
 mp
Ten. Sax. B mp
Bar. Sax. Es
1/2 Horn F
3/4 Horn F
1. Trp. B con sord.
2. Trp. B p con sord. rit.
3./4. Trp. B p con sord. $m.$
1/2 Pos.
Basspos.
Tenor. B
Bariton
Tuba ff
Kontrabass
Pauken
Percussion Triangel
Percussion p $nt.$

16

Piccolo

1. Flöte

2. Flöte

Oboe

Fagott Solo expressivo *mp*

Klar. Es

Klar. B

Klar. B

Klar. B

Altkl. Es

asskl. B

sax. Es

Sax. B

Sax. Es

Horn F

Horn F

. Trp. B

. Trp. B

. Trp. B

/2 Pos.

basspos.

north. B

Bariton

Tuba

trabass

Bass-Kl. *p*

Pauken

percussion

percussion

3

25

Piccolo

1. Flöte espressivo

2. Flöte espressivo

Oboe poco à poco cresc.

Fagott poco à poco cresc.

Klar. Es

1. Klar. B poco à poco cresc.

2. Klar. B poco à poco cresc.

3. Klar. B poco à poco cresc.

Altkl. Es poco à poco cresc.

Basskl.B

Alt-Sax

Altsax. Es mp

Ten.Sax. B espressivo

Bar.Sax. Es mp

poco à poco cresc.

1/2 Horn F

3/4 Horn F

1. Trp. B con sord.

2. Trp. B con sord. mp

3./4. Trp. B con sord. mp

1/2 Pos.

Basspos. con sord. mp

Tenorh. B

Bariton

Tuba Solo pp poco à poco cresc.

Kontrabass p poco à poco cresc.

Pauken

Percussion

Percussion

33

Piccolo

1. Flöte *mf*

2. Flöte *tr*

Oboe *mp*

Fagott *poco à poco cresc.*

Klar. Es

1. Klar. B *mf* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

2. Klar. B *mf* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

3. Klar. B *mf* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

Altkl. Es *mf* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

Basskl. B *mf* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

Alt sax. Es *mf* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

Bar. Sax. B *mp* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

Bar. Sax. Es *mp* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

2. Horn F *con sord.* *mf* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

4. Horn F *con sord.* *mf* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

1. Trp. B *poco à poco cresc.* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

2. Trp. B *poco à poco cresc.* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

4. Trp. B *poco à poco cresc.* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

1/2 Pos. *poco à poco cresc.* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

Basspos. *poco à poco cresc.* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

Tenorh. B *mp* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

Bariton *mp* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

Tuba *Tutti* *mp* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

Intrabass *mp* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

Pauken *poco à poco cresc.* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

percussion *Vibraphon*

percussion *Becken* *mf* $\frac{1}{2}$ *poco à poco cresc.* 6

percussion *poco à poco cresc.* 6 3 3 *poco à poco cresc.* 6

39 Largo $\text{d}=56$ 7

Piccolo

1. Flöte *tr* *mf* *decresc.*

2. Flöte

Oboe *mf* *decresc.*

Fagott

Klar. Es

1. Klar. B *pp*

2. Klar. B

3. Klar. B

Altkl. Es

Basskl. B *rl.*

Altax. Es

ten. Sax. B *p* *pp*

bar. Sax. Es

1/2 Horn F *pp*

3/4 Horn F *pp*

1. Trp. B *pp*

2. Trp. B *pp*

3. Trp. B *pp*

1/2 Pos. *pp*

Basspos. *pp*

Tenorh. B *pp*

Bariton *pp*

Tuba *pp* *rl.* *pp*

contrabass *pp* *rl. pp*

Pauken

percussion

percussion *pp*

46

Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Fagott *tr*
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es *mp* *tr*
Basskl.B
Altsax. Es
Ten. Sax. B
Bar.Sax. Es
1/2 Horn F *offen* *a*2
3/4 Horn F *pp* *cresc.*
1. Trp. B
2. Trp. B
3./4. Trp. B
1/2 Pos. *offen* *pp*
Basspos.
Tenorh. B
Bariton
Tuba
Kontrabass
Pauken *p*
Percussion
Percussion

56

Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe *mf*
Fagott *tr*
Klar. Es *mf* *cresc. molto*
1. Klar. B *mf* *cresc. molto*
2. Klar. B *mp* *cresc. molto*
3. Klar. B
Altkl. Es *cresc. molto*
Basskl.B
Altsax. Es *mp* *cresc. molto*
Ten. Sax. B *cresc. molto*
Bar.Sax. Es *mp* *cresc. molto*
1/2 Horn F *cresc. molto*
3/4 Horn F *cresc. molto*
1. Trp. B
2. Trp. B
3./4. Trp. B
1/2 Pos. *cresc. molto*
Basspos.
Tenorh. B *cresc. molto*
Bariton *cresc. molto*
Tuba *cresc. molto*
Kontrabass *cresc. molto*
Pauken *cresc. molto*
Percussion *p* *Triangel* *+ Tamtam*
Percussion

70

Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Fagott
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es
Basskl. B
Altsax. Es
Ten. Sax. B
Bar. Sax. Es
2/2 Horn F
3/4 Horn F
1. Trp. B
2. Trp. B
3/4. Trp. B
1/2 Pos.
Basspos.
Tenorh. B
Bariton
Tuba
contrabass
Pauken
percussion
percussion

11

Xylophon
Kastagn
gr. Trommel

Bk.

Congas
Xylophon
Kastagn
gr. Trommel

Bk.

gr. Trommel

75

Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Fagott
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es
Basskl. B *basso*
Altsax. Es
Ten. Sax. B
Bar. Sax. Es
1/2 Horn F
3/4 Horn F
1. Trp. B
2. Trp. B
3./4. Trp. B
1/2 Pos.
Basspos.
Tenorh. B
Bariton
Tuba
Kontrabass
Pauken
Xylophon
Percussion
Kastagn.
Percussion

Bk. gr. Tr. Becken gr. Tr. Becken gr. Tr. Becken

80

Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Fagott
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es
Basskl. B *loco*
Altsax. Es
Ten. Sax. B
Bar. Sax. Es
1/2 Horn F
3/4 Horn F
1. Trp. B
2. Trp. B
3./4. Trp. B
1/2 Pos.
Basspos.
Tenorh. B
Bariton
Tuba
Kontrabass
Pauken
Percussion
Percussion

Tambourine

96

Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Fagott
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es
Basskl. B *a basso*
Altsax. Es
Ten. Sax. B
Bar. Sax. Es
1/2 Horn F
3/4 Horn F
1. Trp. B
2. Trp. B
3./4. Trp. B
1/2 Pos.
Basspos.
Tenorh. B
Bariton
Tuba
Kontrabass
Pauken
Xylophon
Percussion
Percussion

Bk. I gr. Tr. Becken gr. Tr. Becken

101

Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Fagott
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es
Basskl. B *a basso*
Altsax. Es
Ten. Sax. B
Bar. Sax. Es
1/2 Horn F
3/4 Horn F
1. Trp. B
2. Trp. B
3./4. Trp. B
1/2 Pos.
Basspos.
Tenorh. B
Bariton
Tuba
Kontrabass
Pauken
Percussion
Percussion

gr. Tr. Becken gr. Tr. Becken gr. Tr. Becken gr. Tr. Becken

17

106

Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Fagott
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es
Basskl. B
loco b
Altsax. Es
Ten. Sax. B
Bar. Sax. Es
1/2 Horn F
3/4 Horn F
1. Trp. B
2. Trp. B
3./4. Trp. B
1/2 Pos.
Basspos.
Tenorh. B
Bariton
Tuba
Kontrabass
Pauken
Percussion
Congas
TomToms
Tamtam

111

Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Fagott
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es
Basskl. B
Altsax. Es
Ten. Sax. B
Bar. Sax. Es
1/2 Horn F
3/4 Horn F
1. Trp. B
2. Trp. B
3./4. Trp. B
1/2 Pos.
Basspos.
Tenorh. B
Bariton
Tuba
Kontrabass
Pauken
Percussion
Percussion

20

117

Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Fagott
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es
Basskl. B
Altsax. Es
Ten. Sax. B
Bar. Sax. Es
1/2 Horn F
3/4 Horn F
1. Trp. B
2. Trp. B
3./4. Trp. B
1/2 Pos.
Basspos.
Tenorh. B
Bariton
Tuba
Kontrabass
Pauken
Percussion
Percussion

21

122

Piu mosso

Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Fagott
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es
Basskl. B
Altsax. Es
Ten. Sax. B
Bar. Sax. Es
1/2 Horn F
3/4 Horn F
1. Trp. B
2. Trp. B
3./4. Trp. B
1/2 Pos.
Basspos.
Tenorh. B
Bariton
Tuba
Kontrabass
Pauken
Percussion
Percussion

130 Larghetto $\text{♩} = 52$

Piccolo *p*
1. Flöte *p*
2. Flöte *p*
Oboe *mp*
Fagott *mp*
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es
Basskl. B
Altsax. Es *Eng.Horn* *mp*
Ten. Sax. B
Bar. Sax. Es
1/2 Horn F
3/4 Horn F
1. Trp. B *pp*
2. Trp. B *pp*
3./4. Trp. B *pp* *con sord.*
1/2 Pos. *1. con sord.*
Basspos. *p*
Tenorh. B
Bariton
Tuba
Kontrabass
Pauken
Percussion *Vibraphon* *p*
Percussion

137
Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Fagott
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es
Basskl. B
Altsax. Es
Ten. Sax. B
Bar. Sax. Es
1/2 Horn F
3/4 Horn F
1. Trp. B
2. Trp. B
3./4. Trp. B
1/2 Pos.
Basspos.
Tenorh. B
Bariton
Tuba
Kontrabass
Pauken
Percussion
Percussion

144

Piccolo

1. Flöte

2. Flöte

Oboe

Fagott

Klar. Es

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

Altkl. Es

Basskl. B

Altsax. Es

Ten. Sax. B

Bar. Sax. Es

1/2 Horn F

3/4 Horn F

1. Trp. B

2. Trp. B

3./4. Trp. B

1/2 Pos.

Basspos.

Tenorh. B

Bariton

Tuba

Kontrabass

Pauken

Percussion

Percussion

pp

pp

pp

Solo

mp

1. Solo

mp

1. Solo

mp

pp

pizz.

pp

pp

pp

Tamtam

Becken mit Schlegeln

pp

pp

150

Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Fagott
Klar. Es
Klar. B
Klar. B
Klar. B
Altkl. Es
Basskl. B
sax. Es
Sax. B
Sax. Es
Horn F
Horn F
Trp. B
Trp. B
Trp. B
2 Pos.
Asspos.
horn. B
Bariton
Tuba
Barabass
Pauken
Cussion
Cussion

156

Piccolo

1. Flöte

2. Flöte

Oboe

Fagott

Klar. Es

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

Akk. Es

Basskl.B

Altsax. Es

Ten. Sax. B

Bar. Sax. Es

1/2 Horn F

3/4 Horn F

1. Trp. B

2. Trp. B

3./4. Trp. B

1/2 Pos.

Basspos.

Tenorh. B

Bariton

Tuba

Kontrabass

Pauken

Percussion

162

Piccolo

1. Flöte

2. Flöte

Oboe

Fagott

Klar. Es

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

Akk. Es

Basskl.B

Altsax. Es

Ten. Sax. B

Bar. Sax. Es

1. 1/2 Horn F

3/4 Horn F

1. Trp. B

2. Trp. B

3./4. Trp. B

1/2 Pos.

Basspos.

Tenorh. B

Bariton

Tuba

Kontrabass

Pauken

Percussion

Percussion

167 accelerando poco a poco

Piccolo

1. Flöte

2. Flöte

Oboe

Fagott

Klar. Es

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

Altkl. Es

Basskl. B

Altsax. Es

Ten. Sax. B

Bar. Sax. Es

1/2 Horn F

3/4 Horn F

1. Trp. B

2. Trp. B

3./4. Trp. B

1/2 Pos.

Basspos.

Tenorh. B

Bariton

Tuba

Kontrabass

Pauken

Percussion

Percussion

30

178

Piccolo

1. Flöte

2. Flöte

Oboe

Fagott

Klar. Es

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

Altkl. Es

Basskl. B

Altsax. Es

Ten. Sax. B

Bar. Sax. Es

1/2 Horn F

3/4 Horn F

1. Trp. B

2. Trp. B

3./4. Trp. B

1/2 Pos.

Basspos.

Tenorh. B

Bariton

Tuba

Kontrabass

Pauken

Percussion

Percussion

19

Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Fagott
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es
Basskl.B
Altsax. Es
Ten.Sax. B
Bar.Sax. Es
1/2 Horn F
3/4 Horn F
1. Trp. B
2. Trp. B
3/4. Trp. B
1/2 Pos.
Basspos.
Tenorh. B
Bariton
Tuba
contrabass
Pauken
percussion
percussion

Vibraphon
Becken mit Schlegeln

This page from a musical score contains 21 staves of music. The instruments listed on the left are: Piccolo, 1. Flöte, 2. Flöte, Oboe, Fagott, Klar. Es, 1. Klar. B, 2. Klar. B, 3. Klar. B, Altkl. Es, Basskl.B, Altsax. Es, Ten.Sax. B, Bar.Sax. Es, 1/2 Horn F, 3/4 Horn F, 1. Trp. B, 2. Trp. B, 3/4. Trp. B, 1/2 Pos., Basspos., Tenorh. B, Bariton, Tuba, contrabass, Pauken, percussion, and percussion. The score includes dynamic markings such as sf , f , and ff . The Vibraphon and Becken mit Schlegeln are specifically labeled at the bottom. The music consists of measures 1 through 19, with measure 19 being the current page.

207 Adagio ♩=58

Piccolo
1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Fagott
Klar. Es
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Altkl. Es
Basskl.B
Altalt. Es
Ten. Sax. B
Bar. Sax. Es
2. Horn F
4. Horn F
1. Trp. B
2. Trp. B
4. Trp. B
1/2 Pos.
Basspos.
Tenor. B
Bariton
Tuba
Intrabass
Pauken
Percussion
Percussion

218

Piccolo

1. Flöte

2. Flöte

Oboe

Fagott

Klar. Es

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

Altkl. Es

Basskl.B

Altsax. Es

Ten. Sax. B

Bar. Sax. Es

1/2 Horn F

3/4 Horn F

1. Trp. B

2. Trp. B

3./4. Trp. B

1/2 Pos.

Basspos.

Tenorh. B

Bariton

Tuba

Kontrabass

Pauken

Percussion

Percussion

This page contains musical staves for a variety of instruments. The top section includes Piccolo, Flutes (1st and 2nd), Oboe, Bassoon, Clarinet in E-flat, Clarinets in B-flat (1st, 2nd, 3rd), Alto Clarinet, Bass Clarinet, Alto Saxophone, Tenor Saxophone, Baritone Saxophone, Horn in F (1/2), Horn in F (3/4), Trombones (1st, 2nd, 3rd/4th), Trombone (1/2), Bass Trombone, Bass Trombone, Tuba, Double Bass, Drums, and Percussion. The music consists of measures of rests and occasional notes or grace notes, with dynamic markings like *p* and *mp*.

Conductor's score page showing musical notation for various instruments across multiple staves. The instruments listed include Piccolo, 1. Flöte, 2. Flöte, Oboe, Fagott, Klar. Es, Klar. B, Klar. B, Klar. B, Altkl. Es, Basskl. B, sax. Es, Sax. B, Sax. Es, Horn F, Horn F, Trp. B, Trp. B, Trp. B, 2/2 Pos., Basspos., Horn. B, Bariton, Tuba, Kontrabass, Pauken, Cussion, and Becken mit Schlegeln. The score includes dynamic markings such as *fp*, *sfz*, *con sord.*, *fz*, and *pizz.*

Molto Adagio